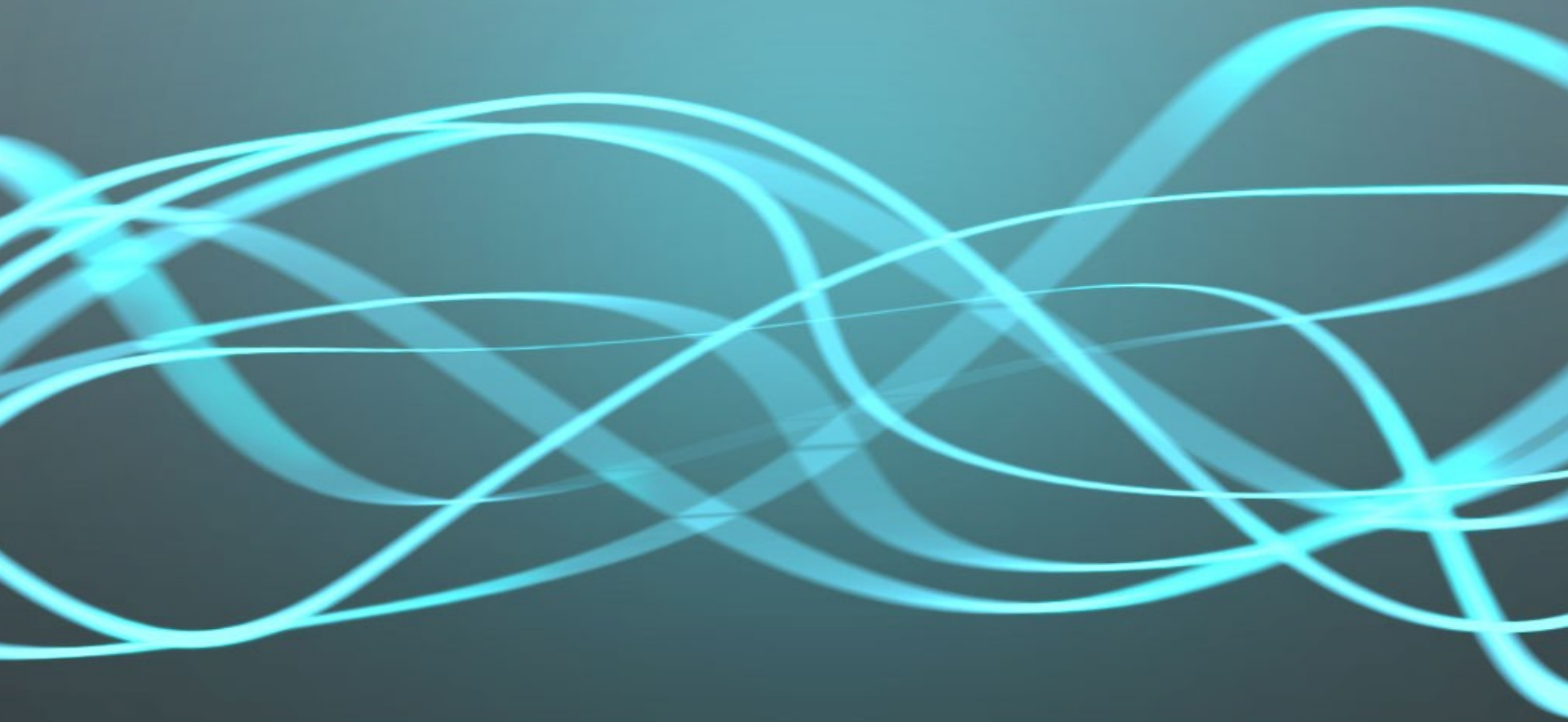


Semantic Abstraction of Input & Output Devices for Electronic Music

...oder kurz:
“ioFlow”



Verbesserungen

- Laborproblem / Reproduzierbarkeit
- “closed development” Problem
- Wiederverwendbarkeit
- Musiker != Techniker
- Freie Wahl der Audioapplikation
- Kombination mehrerer Devices
- Feedback-Zyklus

Designkonzept

- Device in seine “Elemente” zerlegen
 - Button
 - Fader
 - Pixel (LED)
- “Widgets” definieren Verhalten
- Intelligente Pins
 - Typ- / Wertekontvertierung
 - Filter-chains
 - Auto-calibration